18 YAŞINDAN KÜÇÜKLERE SATILMAZ Yıl: 1 Sayı: 4 6.000. TL. 19 NİSAN 1993

ÇİZGİLİ YAYINLAR

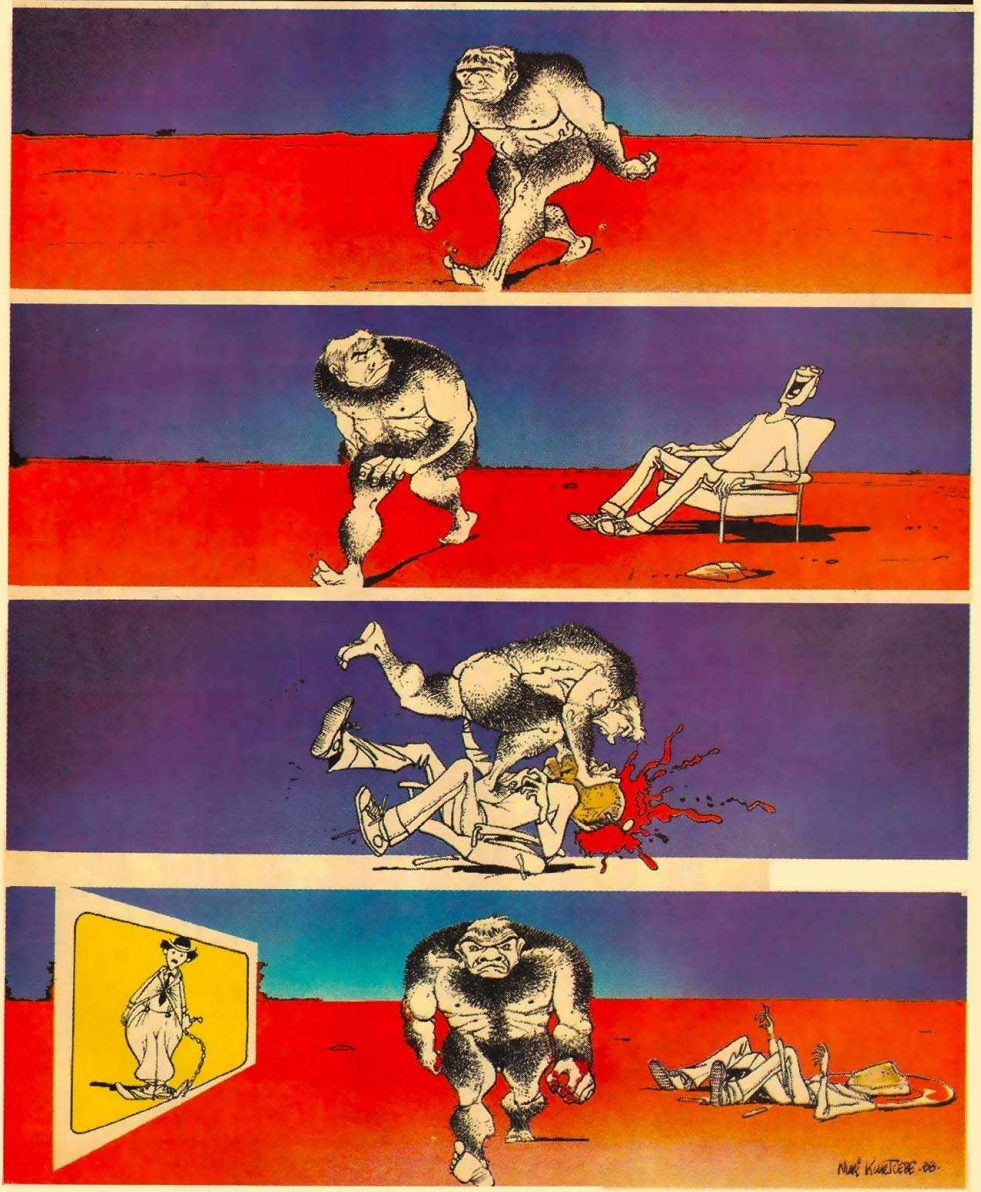
EROSKOP

HAFTALIK EROTİK ÇİZGİ-ROMAN DERGİSİ

- NURİ KURTCEBE
- ERALP NOYAN
- YILDIRIM ÖRER
- ERTUĞRUL EDİRNE
- HUGO REİS
- RUHİ KÖRTÜRK
- PICHARD

BAZILARI LEZZOŞ'TUR

SESSİZ SEDASIZ



HAYAL GÜÇLERİ VE ÖRÜMCEK AĞLARI

Geçen haftanın hava raporunda kalıcı bir adres verme özürlüsü olduğumuzu söylemiştik ya nihayet adresimiz sabitleşti. Bu sayının künyesindeki adrese artık rahatça mektup yazabilirsiniz. Önümüzdeki sayı bu künyeye bir de posta kutusu ilave etmeye çalışacağız. Ve gene dünya dönmeye devam edecek. Pazartesiler hep Pazarları yutacak, November Rain'ler ve Emmoğulları hep çalacak, birileri dünyanın dönüşüne ayak uydurmaya çalışacak, birileri de dünyayı durdurmaya...Kafataslarının içinde örümcek ağları taşıyanlar insan haklarını savunan yasaları kullanarak, insan haksızlıklarına dönüştürecek, zamanı geri çekmeye çalışacaklar. İhtilal kazazedesi kuzey toplumları yenilenmek için bizi kendilerine örnek alırlarken, biz yenilikçilerimizi hep alaşağı edeceğiz. Klasik tekerlekçilerle çomakçılar filmi hep vizyonda kalacak, insan aklını düzlüğe çıkarma yarışında iyiler ve kötüler asla unutulmayacak.Chris de Burgh'ler hep Never Forget'leri besteleyecek, flash-back'lerimizde de Karacaoğlanlar hep çalacak. Biz de bir yandan Eroskop'u üreteceğiz, bir yandan da dergiyi Abdülhamit rutubetlerinden korumaya çalışacağız. İnsanın hayalgücü örümcek tozlarıyla sonsuza kadar boğuşacak. Ve bu savaşta da iyiler ve kötüler asla unutulmayacak.

NURİ KURTCEBE

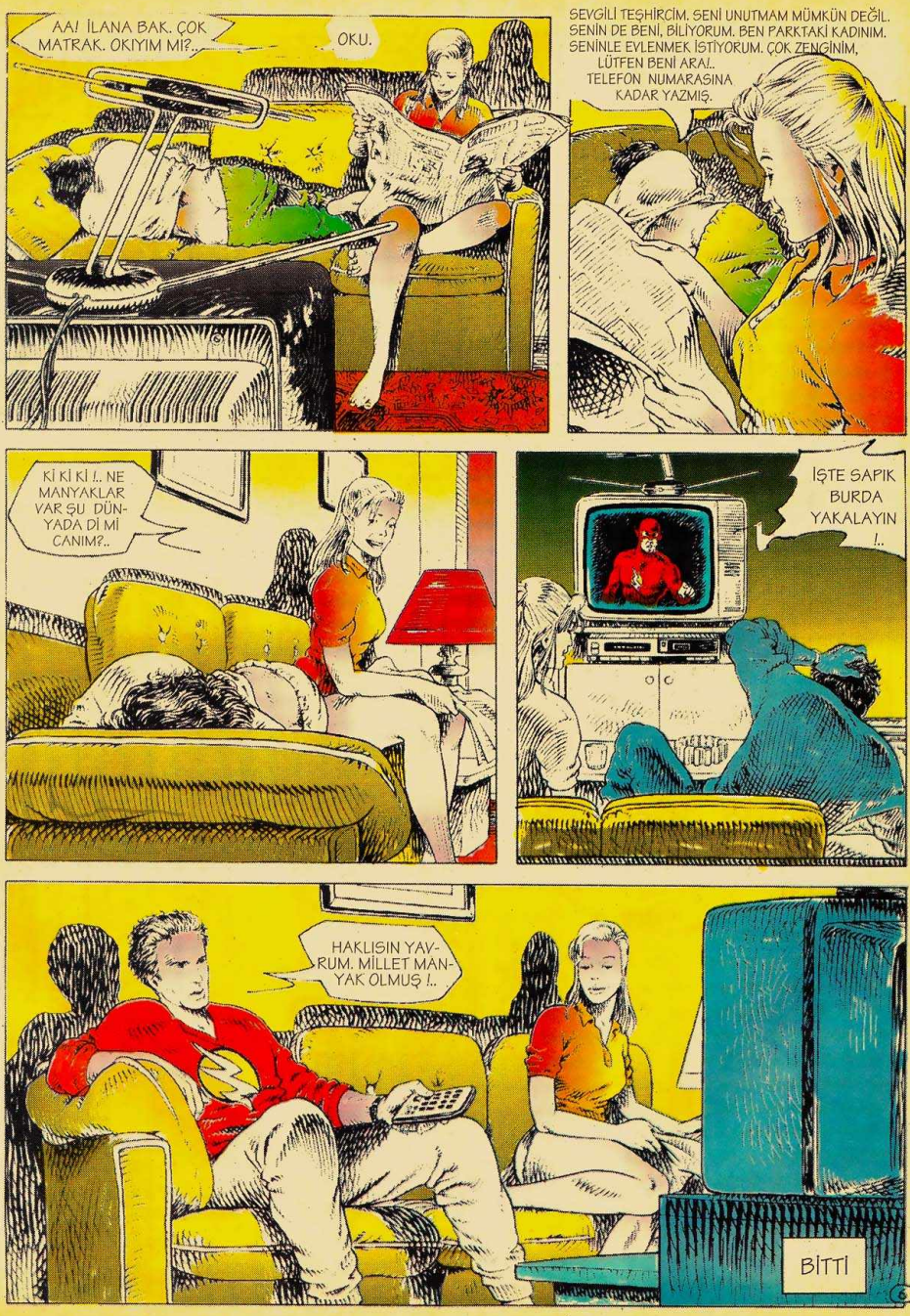
EROSKOP

Eroskop Başı: NURİ KURTCEBE
Teknik Baş-Pilot: CÜNEYT SÜER
Ko-Pilot: TUNCER TAŞDÖĞEN
Ero-tim: ERALP NOYAN, ERTUĞRUL EDİRNE, HUGO REİS, YILDIRIM ÖRER, CÜCÜ BEY, KURTCEBE ALPBLUCİN.
(Arkadaşların her hakkı mahfuzdur.)

ÇİZGİLİ YAYINLAR adına sahibi: İRFAN KESKİN
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: GÖNÜL MOROVA
Basım: GE-PA Dağıtım: YAY-SAT
EROSKOP HAFTALIK EROTİK ÇİZGİ ROMAN DERGİSİ: Ömerpaşa sok, Canoğlu Palas No: 1/A CADDEBOSTAN - İSTANBUL

EROSKOP

OH !
ÇOK GÜZEL !..
NE?
GERÇEKTEN ÇOK GÜZEL. TUTABİLİR MİYİM? !
NE DİYOSUN SEN BE? SAPIK MISIN NESİN? MANYAK KADIN !..
DUR!..
KAÇMA LÜTFEN!..
GERİ DÖÖÖN !..

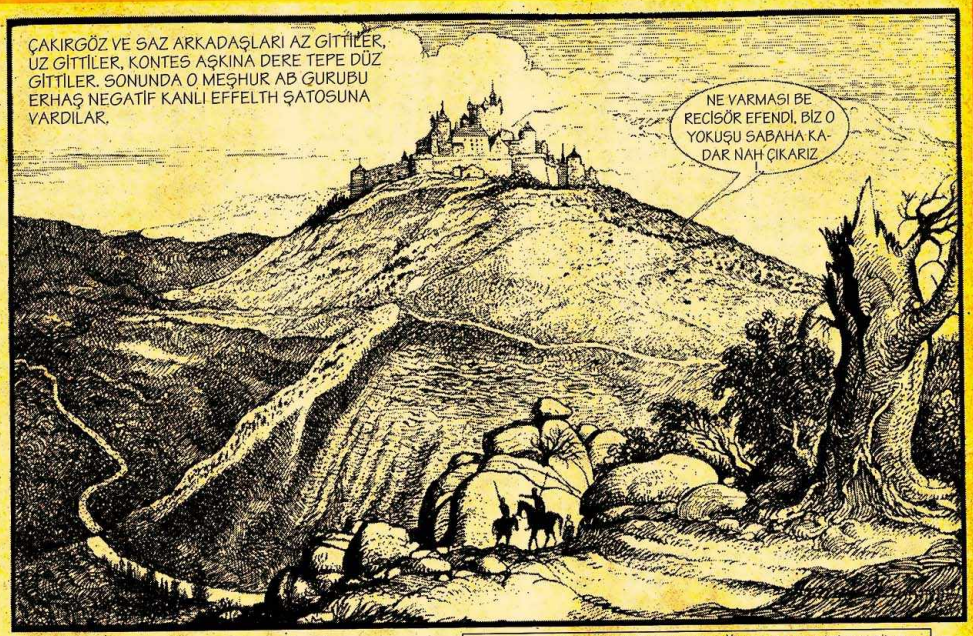

AA! İLANA BAK. ÇOK MATRAK. OKIYIM MI?..
OKU.
SEVGİLİ TEŞHİRCİM. SENİ UNUTMAM MÜMKÜN DEĞİL. SENİN DE BENİ, BİLİYORUM. BEN PARKTAKİ KADINIM. SENİNLE EVLENMEK İSTİYORUM. ÇOK ZENGİNİM, LÜTFEN BENİ ARA!.. TELEFON NUMARASINA KADAR YAZMIŞ.
Kİ Kİ Kİ !.. NE MANYAKLAR VAR ŞU DÜNYADA Dİ Mİ CANIM?..
İŞTE SAPIK BURDA YAKALAYIN !..
HAKLISIN YAVRUM. MİLLET MANYAK OLMUŞ !..
BİTTİ

GEÇMİŞİN SÜPER SAPIKLARI

KANLI KONTES ROSSA

PICHARD

LAN OĞLUM SEN ÇAKIRGÖZ MÜYDÜN NEYDİN? GEL SEN BU KONTES'DEN VAZGEÇ ASLANIM. YOKSA BAŞIN BELAYA GİRECEK BAKI.. BU CADI GEÇEN KIŞ DA HİZMETÇİLERİNDEN BİRİNİ ÖZEL YALAĞINA ZİNCİRLETTİ. BUZ GİBİ HAMİDİYE SUYUNDA DONARAK ÖLÜMÜNÜ SEYRETTİ. BAK RESİM SAĞDAKİ KARE...
SİZ BU KONTES'İ ÇOK MU SEVİYORSUNUZ? BENCE GELİN BENİ SEVİN...
ÇAAT!
BENİM İÇİN FARKETMEZ DE BİLMEM Kİ AĞBİNİZ NE DER?! HIM.. O TOKATI YEDİĞİNİZE GÖRE ARTIK SİZİ SEVMEM İMKANSIZ...
NE GÜLÜYOSUN SALAK? ÖLDÜĞÜNÜ GÖRMÜYO MUSUN?..
BEN GÜLMÜYORUM Kİ SEN ESAS AYBAŞINDA ÖDİYECEĞİN ŞU PARAŞINI DÜŞÜNÜ.. ŞİMDİ GÜLİYİM BARİ Kİ Kİ Kİİ..


ÇAKIRGÖZ VE SAZ ARKADAŞLARI AZ GİTTİLER, UZ GİTTİLER, KONTES AŞKINA DERE TEPE DÜZ GİTTİLER. SONUNDA O MEŞHUR AB GURUBU ERHAŞ NEGATİF KANLI EFFELTH ŞATOSUNA VARDILAR.
NE VARMASI BE RECİSÖR EFENDİ, BİZ O YOKUŞU SABAHA KADAR NAH ÇIKARIZ

ANCAK ŞATOYA GİRDİKLERİNDE...
AA! O DA NE AĞBİ Mİ DİİCEZ ŞİMDİ BURDA
BENCE GEREKMEZ. BU ŞATODA OLANLARA ŞAŞMIYCAZ...

BAK DEMEDİM Mİ? HİÇ TANIMADIĞIMIZ Bİ HERİFİ KIRBAÇLIYOLAR İŞTE. BİZE NE Kİ?!. VARDIR ELBET Bİ SUÇU PUŞUTUN!..

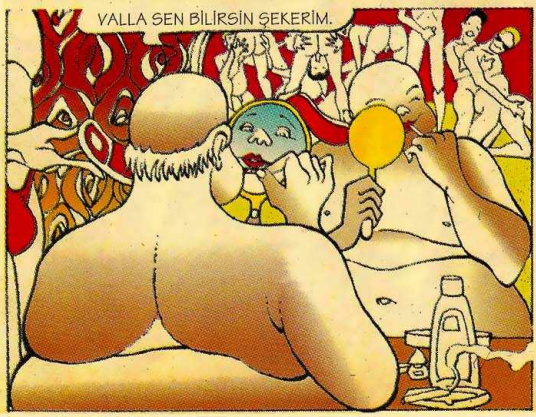
HEM DE EN BÜYÜĞÜ. BİR KERE BU TERBİYESİZ BENLE YATTI!..
NOOLMUŞ? ÖNÜNE GELENLE YATIYOSUN. ÜSTELİK SEN İSTEDİN BENLE SEVİŞMEYİ!..
Mevzu dışı ama, ahh! Esas sen Çanakkale'de düşücektin benim önümeee!..
AMA BOYUNUN BU KADAR UZUN OLDUĞUNU SÖYLEMEMİŞTİN!.. CANIM YANDI, BEN DE KÖKÜNDEN KESTİRTTİM İŞTE!..
BEN ZATEN HAFTAYA SÜNNET OLCAKTIM AMA BİRAZ FAZLA GİTTİ GALİBA. BOŞVER KÖKÜ BİZDE YA!..
AY NE ZALİM KADIN!..
VAY BE İŞE BAKI NEYŞE Kİ UFAK ÇAKIRGÖZ NORMAL
BUNDAN BÖYLE MEMLEKETTE NE KADAR UZUN DALGALI VARSA HEPSİNİN DALGASI KESİLE DALGASINA GÜVENEN AKŞAM ZİYAFETİME GELE...

TAMAM. SİZİN BOYUNUZ MÜSAİT, GEÇEBİLİRSİNİZ DÜK HAZRETLERİ...
GECE ÇÖKTÜ DELLENDİ BEYLER BEYZADELER YEL-LENDİ, ÇAKIRGÖZ Bİ KEZ DAHA KÜLTÜRSÜZ-LÜĞÜNE LANET OKUDU. ASİLZADELERDEN KON-TES'E ULAŞMASI MÜMKÜN DEĞİLDİ.
ŞEYYİ MÜNASİP-SE ISPANAĞINIZI YOĞURTLAYABİLİR MİYİM KONTESİM?
TAVANDA ÇALSAYDIK BARİİ GIYGIY DA GIYGIY
AAA. SAÇINIZDAKİ TARAĞA KELEBEK KONMUŞ SAYIN KONTUM!
LAN KEMANCI BEY KARDEŞİM!. NOOLDU LAN BİZİM KASAP HAVASI?..
MAŞALLAH SİZİN SURAT DA HÖT LALESİNE DÖN-MÜŞ LAN SAYIN MARKİZ!

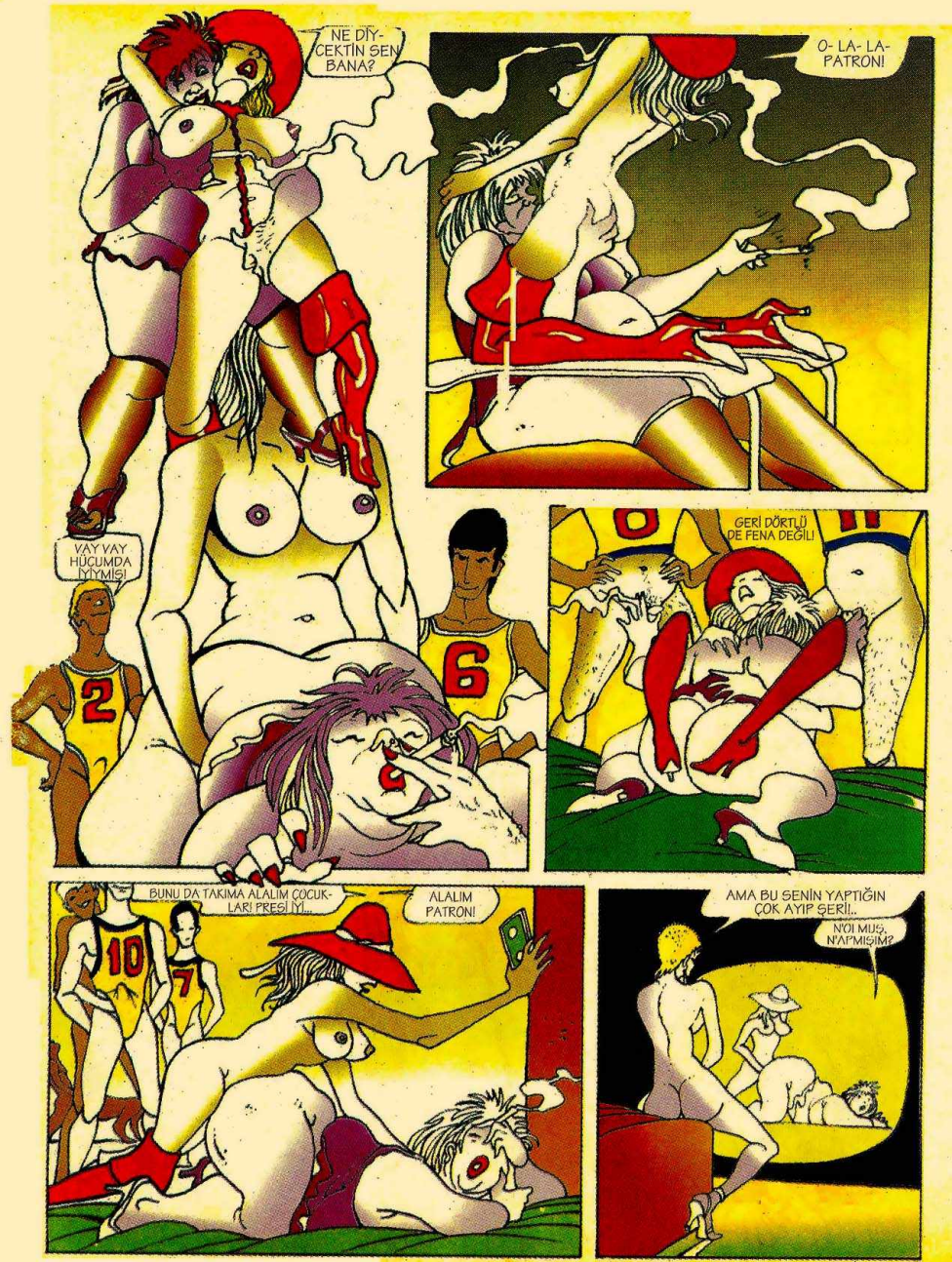
TRAVESTİ SEVGİLİM

Adı lazım dil bi adam, evine dönme getirmişti...

NURİ KURTCEBE

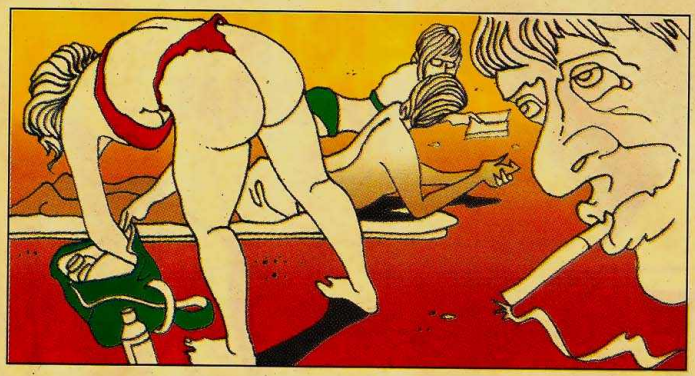


NE DERSİN?
HADİ BAKİİM BUNLARI DA GİY!..
ŞİMDİ DOOOĞRU ÜST KATA!..
ÇÜKLÜ KIZI
GEL BAKİYİİMI..


NE DİY-CEKTİN SEN BANA?
O- LA- LA- PATRON!
VAY VAY HÜCUMDA İYYMİŞ!
GERİ DÖRTLÜ DE FENA DEĞİL!
BUNU DA TAKIMA ALALIM ÇOCUK-LARI PRESİ İYİ...
ALALIM PATRON!
AMA BU SENİN YAPTIĞIN ÇOK AYIP ŞERİİ..
NOİ MUŞ, NAPMIŞIM?
DEVAMI HAFTAYA

HATIR İÇİN 55'LİK MADAM YENİR

Yazan:
HUGO RE



Efenim Okan adında rehber bir arkadaşım var. Mesleğinden de anlaşılacağı gibi, bu muhterem memleketimizdeki güzellikleri turistlere gösterip arada da cukkayı kapan bir turizm firmasında takılıyor. Memleketin alayını topuklamış gitmediği yer yok. Yalnız bi kusuru var. Olur olmaz yerde aniden havlar. Niye havliyorsun diye sorduğumuzda da, aynen:

- İhtiyaç abii. der... Türkçesi uçuk bi herif.

Bi akşam evde televizyona takılmış hafiften şekerleme yapıyorum. Telefon ötmeye başladı aynen telefonu açıp dokuz numaralı bi nalo çektim.

- Naber Reis.Hav hav hav.
- İyim. Hoşt ulan...
- Napıyon? Kayi kayi kayi.
- Hiiç. Kalıbı dinlendiriyodum.
- Yav şey diyicem. Haavuvvuvvuvvuv...
- Olum havlamadan konuş çocuğum.

- İhtiyaç abi.
- Hay senin ihtiyacına iyi mi!..
- Bak şimdi Reis kulaklarını iyice dik.
- Höst ulan...
- Hemen kızma be abi.Önce mevzuyu bi dinle. Ben şimdi filanca otelde bi turist kafilesine yemek yediriyorum.
- Niye lan kendileri yiyemiyolar mı?
- Lafımı kesme be abi. Hav hav havl
- Sen de havlama lan iti
- Sağol abi...

Herife it diyosun iltifat zannediyo iyi mi...

- Eee devam et.

- Şimdik.. Sen aynen bi arabaya pin doğru buraya gel. Sana bi yemek ismarliyim. Takiler de benden tamam mı?
- Yav geç filan olmadı mı?
- Abii ne geçi yaa. Uyuşma hemen aynen gel.
- İyi ne yapalım gelelim bari.
- Haa Reis unutmadan. Çişini yaparken ayağını kaldırmayı sakın ihmal etme oldu mu? Hadi patilerinden sıkarım.
- Ulan senin kıymetli validenin...

Çok geçmeden bi ae takeiyle olunca veriler adrese çok kıyak uzaniliyor doğrusu.. Hele nakli vasitasi beleşse iki kat keyifleniyor insan iyi mi.

Otelde sora sora yemek yenilen Bağdatı aynen buldum. Kapıdan şöyle içeriye bakizlanmaya başladım. Bi sürü geçici yabancı vatandaş yiyip içiyo. Ortada da bizim rehber Okan heriflere bişeyler anlatıyo. O konuştukça turist vatandaşlar kikir kikir gülüyorlar. Herif fıkra filan mı anlatıyo nedir acaba? Biz de ordan el kol hareketleri çekiyoruz. Çekiyoruz ki herif bizi görsünde davet filan etsin. Ama nerdee. Herifin hiç ipinde değil. Piste uçak indirip park yerine yanaştıran herifler vardır ya, hani ellerinde böyle sopası olan yuvariak adı herneyse bişey tutup:

- Hüoop usta, sağ yap, sol yap toplaa... Diye pilota bağırırlar. Aynen bizde öyle tayyare indiriyoz. Baktım herifin bizi göreceği yok, mederiyetten cesaret almışız ya, doğru herifin yanına uzadım.

- Vay Reis hoşgeldin.Hav hav hav... Şu uçta bi masa var ya, işte git oraya otur, ben de şimdi geliyorum. Hav hav hav....

Gösterdiği masaya ayner oturdum. Masada masaymış haa. Şikayet etmiyeyim diye garsona bakkaldan bi kutu süt aldırmış üstüne de kuş sütü yazdırmış. Zaten oldum olası gece kayıntılarını severim. Ufaktan gıda mamüllerine dalıp mideye spor yaptırmaya başladım. Bi müddet sonra şakalabanlığını bitiren Okan geldi.

- Yav Reis ne içelim? Garson nişşti Garsonl..

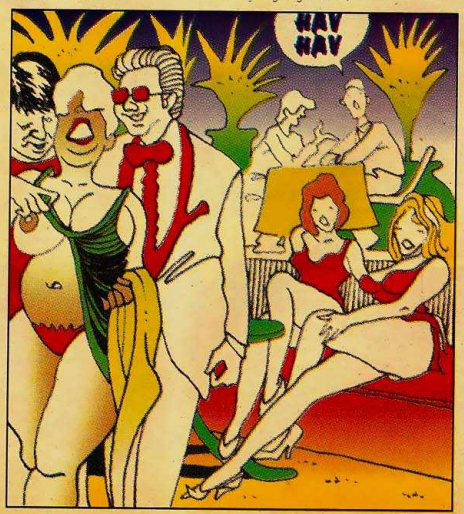
- Buyrun efenim.
- Sipariş ver Reis.
- Ne var?

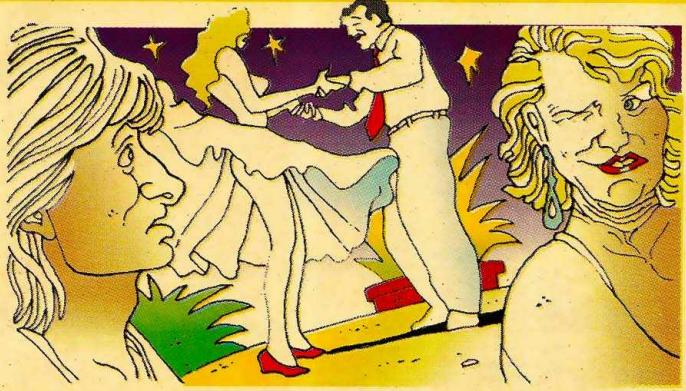
- Alekok dölapantif, jovrue dö spaastik, vala öjeni, jörer tuluj, pajö dö röjenuar, sitüüü

- Tamam tamam. Ben bi kırmızı şarap rica ediyim.

Herif sanki Fransızca dil dersi veriyo iyi mi. Bıraksan kurs parasıda istiycek.

Biraz sonra garson bi şişe şarapla geldi. Önümdeki bardağa bir miktar koydu. Hemen şaraptan bi yudum zıfıldım. Çokta anlarmışım gibi garsona,





- Hımmm. Çok güzelmiş. 1913 Bordo şarabı.

- 1989 Villa Doluca efenim.

- Hav hav hah hah hah hav hav hah hah hah (Herif bu sefer gülüyo)

Ulan hırt bilmiyoz işte ne bozuyon adamı. Garsona kibarca gülümsedim, garson uzadı, o uzaya dursun, ben bu kadar izzet ve ikramın altından bakalım ne çıkacak diye düşünmeye başladım. Aptala malum olur ya hani, bizimkisi o cinsten bişey. Aradaa birde kendi kendime "Ulan amma fesatsın haa. Çocuğun canı çekmiş, bizi karşısında görmek istiyo herhal" gibi teselli filan yapıyorum.

Biz tıkınmaktan konuşma faslını dehlemişiz, bi yandan da Okan'ı kesiyorum. Herif bişey diyicek de konuya nerden gireceğini bilemiyo herhalde, hık mık edip duruyo.

- Olum nedir? Bi şeymi yumurtluyucan?

- Hay çok yaşa be Reis. Tazı gibi yetiştir valla imdaadıma. Bak şu karşiki masaya, hani şu garsonun yanındakine.

- Aynen masaya kilitledim gözlerimi. Masaada üç fıstık bi harabe oturmuş tıkınıyor, aynı zamanda

da laflanıyorlar.

- Eeee nolmuş.

- Şu şarışın fino var ya, hani şu Sivas kangalın yanında oturan.

- Şu beyaz elbiseli yavru mu?

- Ta kendisi. Hav hav hav ...

- Ulan bana bak şu havlamayı kes. Yoksa aynen kalkar giderim.

- Tamam Reis havlayan it olsun.

Yahu bu herif sahiden it galiba. Baksanıza abicim adam itliği hiç elden bırakmıyo. Arkaşlan bu herife içinde it olmayan bi muhabbet yapamıycaz.

- Neyse neyse. Eee ne olmuş ona?

- Abicim hatunla bi haftadır çiftleşmeye çalışıyom, tam kilitliycem arası maydanoz oluyo. Hatunu kuçu kuçuna kaçırdım iyi mi...

- Oğlum ona pisi pisine denir

- Abi pisi deme yaa. Huylanıyom valla. Hav hav hırrrrrrr.

- Huş ulan. Şey yani sus ulan hiriama dingil.

- Ne kızıyon yaa Reis.

- Ağlama lan...Peki arası niye maydanoz oluyo ki?

- Meyvenin olmuşu dururken kızına dokundurtmazmış.

- Höst ulan. Hem bu fazla olmuş, burnu çöpe atmak lazım.

- Abi oru denedik, ama cadaloz bize göz açtırmıyo ki...

- Ölüm o kadar yer dolaştınız. Bu karıyı memleketin ücra bi yerinde unutsaydın ya, şöyle doğuda bi yerde...

- Abi oru da denedik, lakin iyi koku alıyo, nerde unutsak, tam istikamet üstünedeyken aynen ensemizde.

- Eee ne olacak şimdi? Ayrıca bundan bana ne?..

- Sana ne olur mu be abi?

- Banane ulan..

- Abi sana nesi şu. Ben cadıya senden bahsettim, böyle böyle bi arkadaşım var, senin derdini üç posta şeklinde çareliyicek dedim.

- İyi mok yemişsin. Ben ne yaparım ulan bu kadınla. Olsa olsa bu hatun beni anca evlat edinir.

- Sevaptır be abi..

- Ne sevabı ulan,bu azap be. Hani şu diğer fıstıklardan biri olsa neyse. O zaman seni mi kırcam yani.

Abicim allem etti kullem etti, herif bizi aynen kafaya aldı. Hatunlar da bizim masaya yerleştiler. Ufaktan mercimeği ayıklamaya başladık. Lakin bu mercimek baso taşlı iyi mi, diş kıran cinsinden. Hatun mevzuyu biliyo ya aynen bizimle elli bi şekilde flört ediyo. Bi de tutturmazlar mı hadi diskoya

gidelim diye. Zaten o'dum olası disko vaziyetlerine kil olmuşumdur. İşin yoksa git bu hatunla sanki bi bina yıkılıyormuş gibi gürültülü bi müzikle sallan dur. İnsanlar niye sallanırlar yahu?

Diskoda hıncahınç bi şekilde sallandık durduk .Bazen ferdi, bazen de birbirimize dolaşık bi vaziyette sallandık. Sallana sallana dalgaya düşmüş kayık olduk aynen. Kürekleri çekip otele doğru rotalandık. Geldik aşk yuvalarımızın kapılarına dayandık. Okan sarışın yavrusunu kaptı, benderiz de Sivas kangalla aynen aşk yuvamıza daldık.

Harabe bariyoya girip kapıtay.

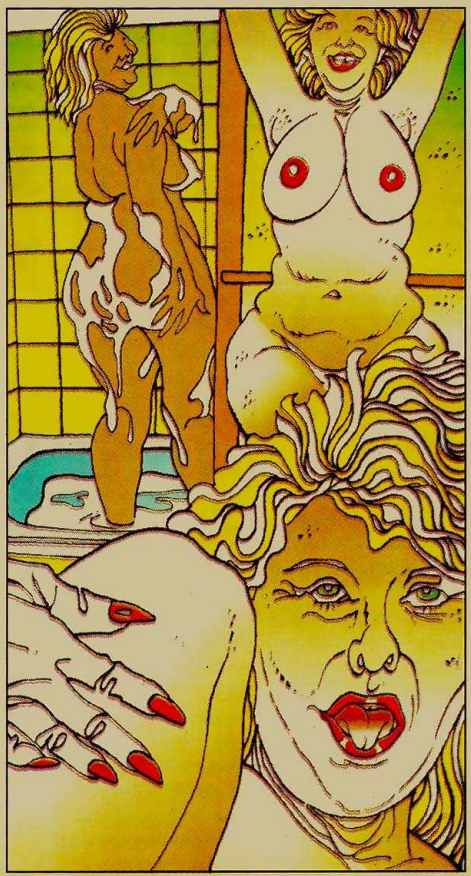
toplarken, ben de odada şimdi ne halt edicem diyerekten halleri aşındırıyorum. Yan tarafta Oktar lokum yiyor. Haturun çığlıkları duvar muvar tanımadan aynen bizim kulaklarda çınlıyor. Ulan bu bant olamaz. Olsa olsa halt olur. Lakin haturun var. Haturlar için çığ tavuk bilem yenirmiş. Yenirmiş ama, bizimkisi çığ değil kart yanı. Adamın misesine bi oturuşlarına olsa çıkmaz iyi mi.

Haturun banyodan çıktı. Böyle sekel olim ayaklarında havluyu meme altı diz üstü sarmış. Hesapta bizi tibreticekya. Ulan ben tibresem tibresem arsa korkudan tibrerim be. Ayner yatağa uzanıp "Hyo! amma sıcakmış" tribleri atıyo. Beride bi yandan kahya gülümsüyom, bi yandan da Türkçe olaraktan kalayama flört yapıyom. Hatun Fransız, şapkı ayner bizim dile de Fransız. İffet yapıyoruz zannediyo.

Söyle bellmeden bi kavrao çuval gibi yatağa uzattı iyi mi bizim kalıp. Ben remen sa avaz gezmeye başladım. Gidiyoruz abicim. Fransızcamız da yok ki haturla, ben çiğ düş flört yapıyım ayaklarında savunma tertibi alalım. Dimi ama? Nar alıcan nereeee. Hatur memleket gezmeye, yemeye gelmiş. Gezmiş gezeceği kadar yemeden olurmu? Tabi dolayısıyla biz savunma da yapamadık. Ayner teslim, beyaz bayrak da bizim dor, o da haturun elinde anacım mi?

Hatur bizim alette dişleri fırçalarken takma dişleri takır tukur ediyo iyi mi. Neredeyse bizim alet protez sahibi olacak kazayla. Bi de işgir yoksa devliyeder çakan dişçi ara dur.

Fırçalamayı bitirdi eliyle Mahreci Meskure'sini gösteriyo. Ben de



anlamamış ayaklarına yatıyorum aynen. Onun dişleri sarıdayı hesapta bizimkileri parlatıcak. Ulan benim dişleri bırak, elimizde haritada yok içeri bi düşsek ayner kayıbız. Alet te alet naa. Mübarek Damlataş Mağarası. Hatur ağzını açtımı ayrıen cereyar yapıyo. Örürde fazla oursan reze oursun şşşek çarpsın.

Bakıyom bu işi uzatmanın zorabi kaadınder fazla cadıklı, ayner haturun orasını milli duygular içinde restore ettim. Lakin restorasyon iyi olmamış ki, hatur kaz çalışma anının devamını resim yazıyla tabeo etti. Vermuz ya grev hakkımız da yok ayner işe devam. Hatur edimiz kemiğimiz ellio sıcaktı....

Sabah otelin odasında çayarıyoruz. Benim ağzım maşmış, ocak açmıyor. Oktar ayner karatlanmış, yüzüne gözüne kerk gelmiş hırtın. Etrafa reşeli salamacıklar atıyor. Haturlar da ayner "ÜRK" tipi beceriksizler memurun bi vaziyette en. Ben şuraya, bi de yorgun, aceayle na edilmiş vatandaş organı gibi öyle duruyorum.

Akşam kargaya na etti biraz dan da müdürü na edicek. İşe geç kalıcaz ya. İşe [illegible] ayner kerdime tatili verdim. Bu haturlar üç gün daha burlarda takılacaklarmış. Durun yan işlerimiz, zatıma tatili bu haturlara takılmak için vermedim. Ayner tüymek için verdim. Ve tüydüm de. Örürme geden ilk otobüse atladım. O da Sivas otobüsü çıktı iyi mi. Yo boyunca içimden havalandım durdum. Sonra ara da Sivas'tan kargala maya gidiyorum dedim. Böyle eski düşmanlıkları mükünse dostlar. Bendeniz arsa gideriz....

Deli İbrahim

Kadınlara karşı ilgi duymayan Padişah'ın tüfürükçü Cinci Hoca azdırmaya...

Yazan: NURİ KURTCEBE
Çizen: ERALP NOYAN

PADİŞAH KARISI OLACAKSIN BOKU MU? BÜTÜN DÜNYA SENİN OLACAK? SANA NE İSTERSEN ALIRIM... HÂ... SAHİ ÇOK İSTEDİĞİN BİŞEY VAR MI?
BEN ÇOK ÖZLEMİŞ MEMLEKETİM. AZAD EDİN YAVRAYIM VATANIMI..

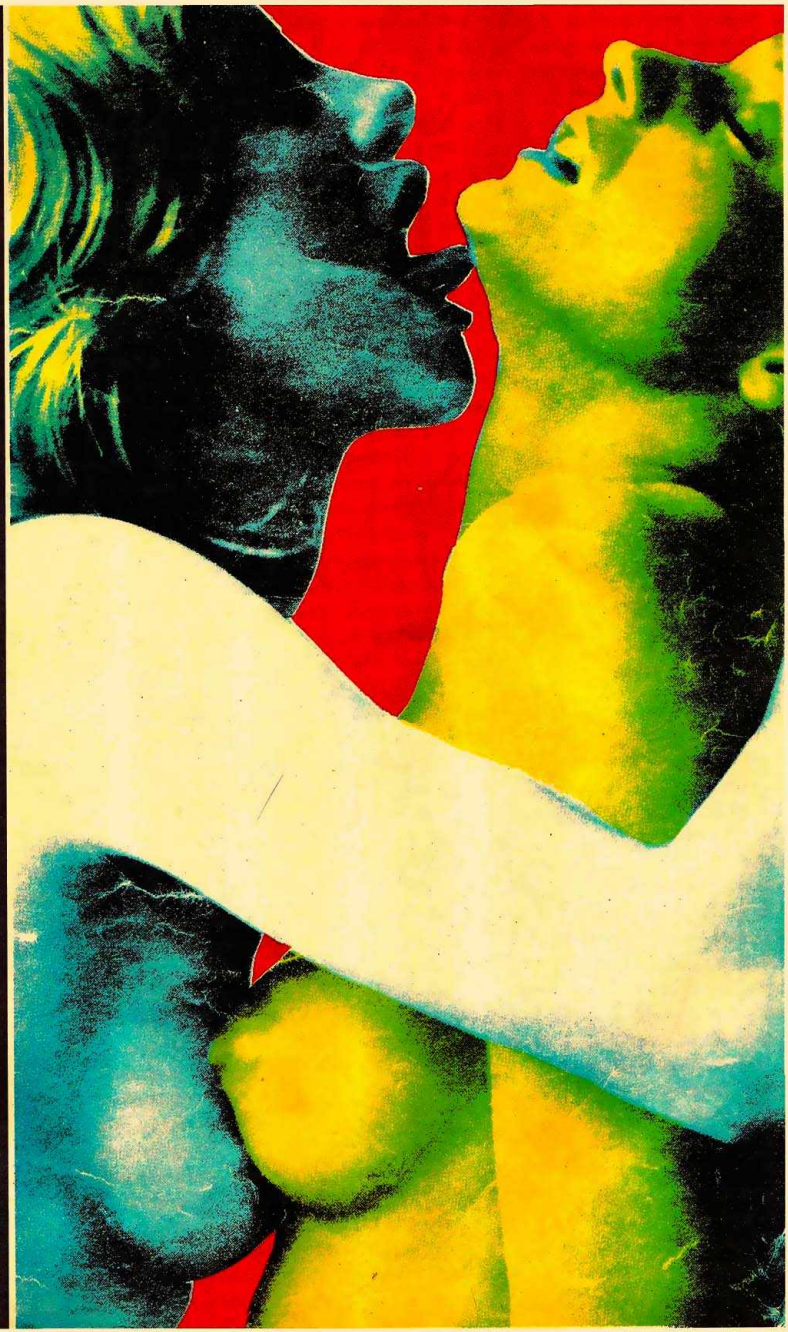
HA NE DERSİN? SANA BAŞKA RUSYALARDA ALIRIM. İSTERSEN BOĞAZDA LAHMACUN DA İSMARLARIM...
YOK İSTEMEK LAHMACUN... OTURMA MÜZA DEĞİL İSTEMEK. YABANCILAR POLİSİ KÖTÜ DAVRANIR...

ORDULAR İLERÜÜÜ! ALALIM ŞU KALAYÜÜ!..
KALA SİZİN YÜCE İMPARATORUM...
NE İBNETORU KIZIMI? BEN PADİŞAHIM... YEDİ DÜVELE YÜRÜMÜŞ ŞANIM. BANA DAHA ÇOK KARI LAZIM...
TAA DERİNLERDEN KAYNAYAN ERKEKLİĞİM KÖPÜRECEK SONUNA DEK!..
HERKES İBO'YU BUNDAN SONRA GÖRECEK... HA HA HA!
ŞİMDİ KOŞ ANANIN ELİNİ ÖP, OĞLUN İBO ARTIK ERKEK OLDU, ÇOCUĞU ŞEFETE KOYDU DE...
DEMEK ÖYLE... AFERİM KIZIM SANA!..
BEN VAR ŞİMDİ MEMLEKETE DÖNMEK?..
OHH... ŞÜKÜRLER OLSUN BU GÜNLERİ DE GÖRDÜM..

YALASIN DURSUN SADRAZAM BEY AVUCUNU ŞİMDİ... NEMİZE LAZIM... ESAS BU SALTANAT BİZE LAZIM... AFFERİM BENİM EVLATCAAZIM !..
HOORR
OYNAYIN KIZLARI.. VURUN PATLASIN TEFLER... ÇALIN OYNASIN KÖSEM. NAH ÇIKARTIR BİZİ SADRAZAM.
OOH OOOH...
ŞIKIDAK ŞIKIDAK
ZIM ÇAK ..
DÜM TEK...
NOOLUYOR BE PAYYON MU BURASI?!.
M TAKA..
DÜM TEK.
AH IV. MURAT AHH!.. BENİM ANLI ŞANLI HÜNKARIM. YAŞASAYDIN DA, MEMLEKE KİMLERİN ELİNDE KALDI GÖRSEYDİN...
ŞEYY... SADRAZAM EFENDİ, KÖŞEM HANIM HAMAMIN SULARI NEDEN SOĞUK DİYE SORUYOR...
BU MEMLEKET BATAR ABİ...
15

DU BAKİM... AA DON GİYMİŞ KIÇINAL. BEN BU SARAYDA DON GİYİLMEYECEK DİYE FETVA VERMEDİM Mİ?..
BİZE KİMSE BİŞEY SÖYLEMEDİ SULTANIM...
ANLAMAM CEZANI ÇEKECEKSİN!..
UZAN BAKİM ŞÖYLE!..
EMRE-DERSİNİZ HUNKARIM...
OOOHH!..
BU SABAHIN ÇİÇEKLERİNİ SEVDİN Mİ AŞLANIM?..
EKSİK OLMAYIN VALİDE. BUNLARDAN HER SABAH ÜÇER BEŞER ODAMA KOYULAL..
KOYALIM DA BİR KÜÇÜK DİLEĞİM VAR AŞLANIMDAN..
NE GİBİ VALİDE ?..
BİZİM MUSTAFA AĞAYI HATIRLADIN MI?..
HANGİ MUSTAFA AĞA? SİZE YERDEN KALKIN DİYEN OLDU MU?.. YATIN!..

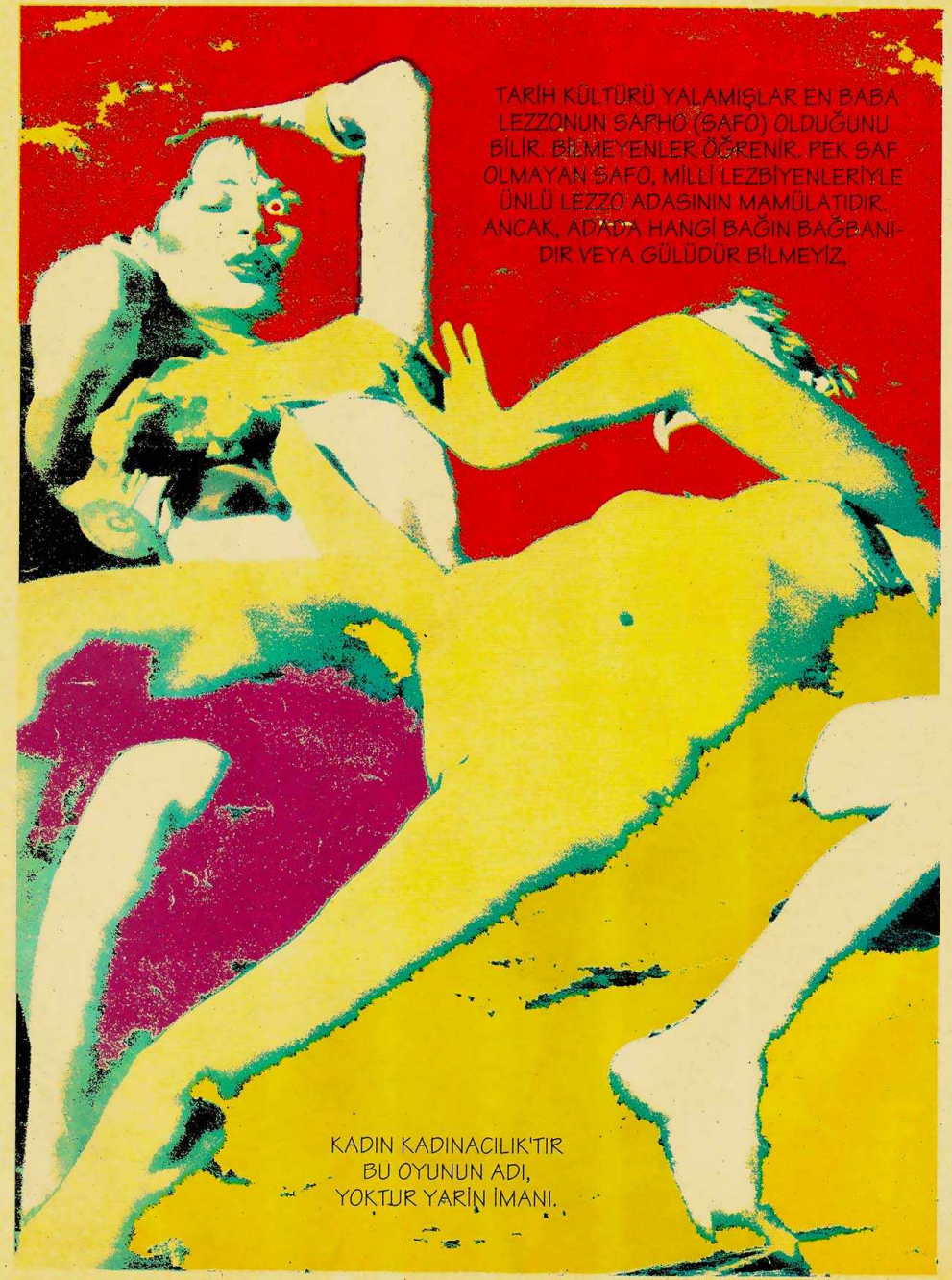
BAZILARI LEZZODUR



KIZ SEN GELDİN ÇERKESDEN, PEK LEZZOŞSUN HERKESTEN.

NEYMİŞ? LEZZOYMUŞ. BAŞKA İSMİ YOK MU BU MERETİN? VAR.

PSİKİYATRİK ADI LESBİANİZM VEYA SAPHISIME. ESAS BUNU Bİ KEREDE SÖYLEYENE HELAL OLSUN: PSÖDOHOMOSEKSUALİZM OLARAK KİTAPLARDAN ANLAYAMADIĞIMIZ BU İZM DALGASININ DA ÖZTÜRKÇESİ SEVİCİLİK.


TARİH KÜLTÜRÜ YALAMIŞLAR EN BABA LEZZONUN SAPHO (SAFO) OLDUĞUNU BİLİR. BİLMEYENLER ÖĞRENİR. PEK SAF OLMAYAN SAFO, MİLLİ LEZBİYENLERİYLE ÜNLÜ LEZZO ADASININ MAMÜLATIDIR. ANCAK, ADADA HANGİ BAĞIN BAĞBANIDIR VEYA GÜLÜDÜR BİLMEYİZ.
KADIN KADINACILIK'TIR
BU OYUNUN ADI,
YOKTUR YARİN İMANI.

BU LEZBİYENLİK NASIL Bİ KORKUDUR BİLİNMEZ. ERKEK VARKEN NEDEN KADIN İSTER CANI CANANIN, BİLİNMEZ. DOĞUŞTAN DNA'SI YAŞTIR SEVİCİNİN, ÜSTÜNE PEK GİDİLMEZ.

GENETİKTEN KADIN KILIĞINDA DELİKANLI RUHU, YARATAN ÖYLE YARATMIŞ. NE HİKMETTİR BİLİNMEZ.
BELLİ Kİ Bİ DE ÇOK KORKUTMUŞLAR KIZI KÜÇÜKKEN. AŞKTAN, SEVGİDEN, SEKSTEN, GEBELİKTEN, GEBERESİCE HERİFTEN, KISACASI HERŞEYDEN.

BİRAZ DA NAMUS BELASINA, HEMCİNSLERİNİN KUCAĞINA. HERİFLERİMİZİN DE ÇOĞU UMACI OLUNCA GENE DEOKSİ RİBO NÜKLEİK ASİT KAYNAKLI, NAAPSIN NALAN? GELSİN TÜRKAN GİTSİN ŞÜKRAN. HEM NE KÖTÜLÜK VAR Kİ BUNDA? ADEM BABALARIN ŞEYİ VARSA, HAVVA KIZLARININ DA LEZZOŞU VAR. HEM ADEMLERİN ORTA HAKEMLİĞİ, HAVVA KIZLARIMIZIN LEZZOŞLUĞUNU NE İLGİLENDİRİR Kİ. ELALEMİN LEZZOŞU HÖTÖRÖFÜN DONUNU MU GERDİ? MAÇ MI YAPICAAZ ŞİMDİ YANİ. AMA YAPARSAK O MAÇI LEZZO GÜCÜ DOKUZ ÜSTÜ ATMIŞDOKUZ FARK ATAR ADEM EFENDİLERE.

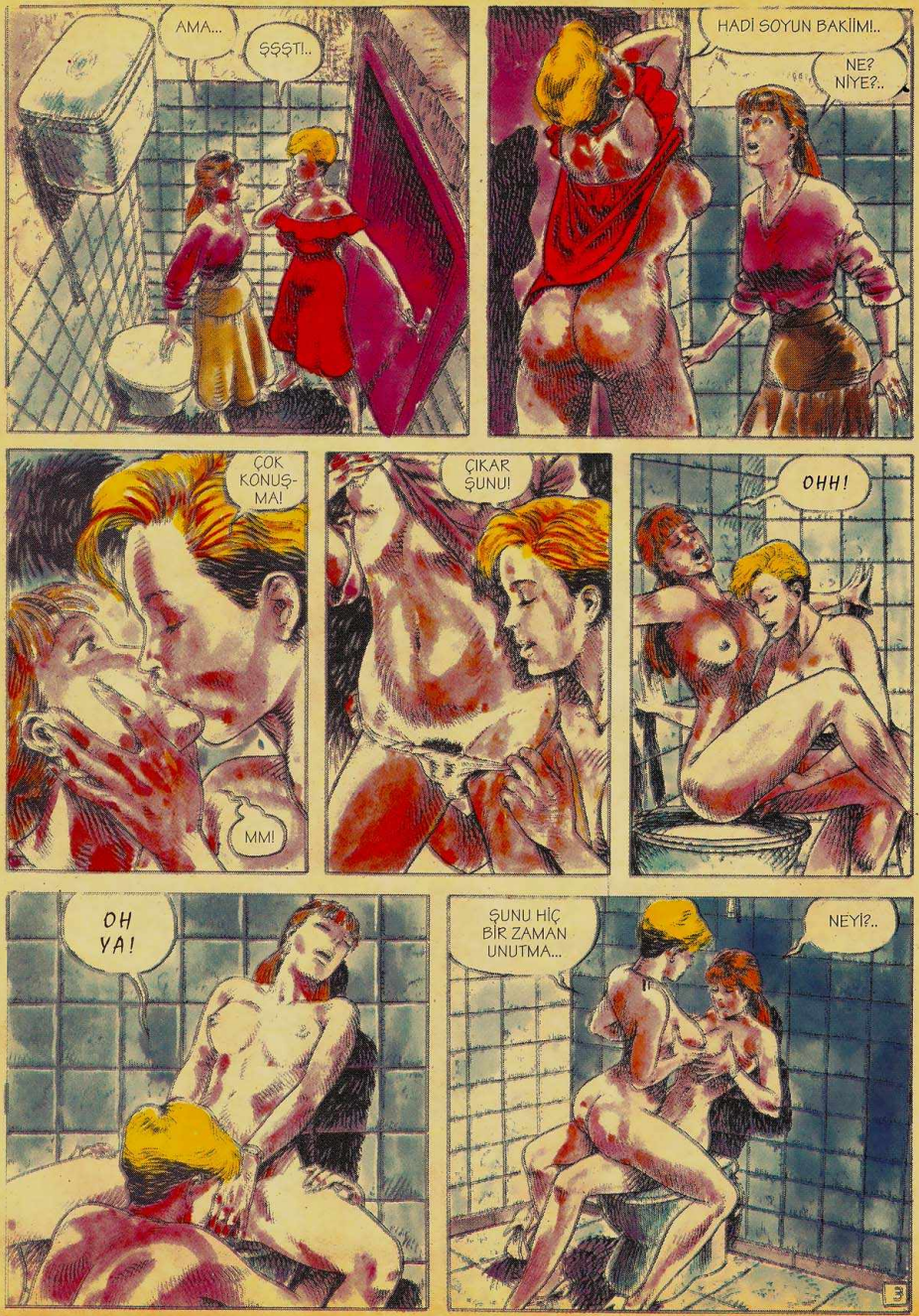
AA. NAAPÇAZ ŞİMDİ HANIM? BİZİM HİÇ ERKEK ÇOCUĞUMUZ OLMUYCAK MI? GEL BU KIZI ERKEK GİBİ BÜYÜTELİM.

İYİ BÜYÜTÜN. KARIŞIN VAR SANKİ. BİZİM ESKİ MAHALLEDE DE Bİ KIZ VARDI, MAHALLE MAÇLARINDA KALECİ DURURDU. SAÇLARI DA KISAYDI. SESİ DE KALINDI. BİGÜN AYNEN KAVGA ÇIKAR MAÇTA. KIZ İKİ OĞLANA AYNI ANDA Bİ KAFA, OĞLANLAR YERDE KIZ AYAKTA. EN KRAL KAVGAYI O KIZ YAPTI. EN BİLMEMNE PANTOLONU O KIZ GİYDİ. EN ÇOK SİGARAYI O KIZ İÇTİ. MAHALLENİN EN GÜZEL KIZINI DA O KIZ ARAKLADI.

LEZZOŞLARIN Bİ İSMİ DE TRİBADİK KADIN. BU KADIN CANI KADIN İSTEYEN KADIN. BU KADIN ERKEK İSTEMEYEN KADIN. SANKİ DİŞİ BİR DON JUAN. YERİNDE GERÇEK ERKEK DON JUAN LARDAN DAHA DON JUAN.

NO MEN CRY
AFEDERSİNİZ AMCACIM. KIZINIZLA DANS EDEBİLİR MİYİM?
SİTTİR LAN ORDAN PUŞT. KERANE Mİ BURASII DEFOL ALIRIM AYAAMIN ALTINA!..
AAA! ÇOK AYIP KADİR BEY AMCA. NE VAR BUNDA?
GEL KIZ NADİDE. BİZ DE KIZ KIZA DANS EDERİZ...
1

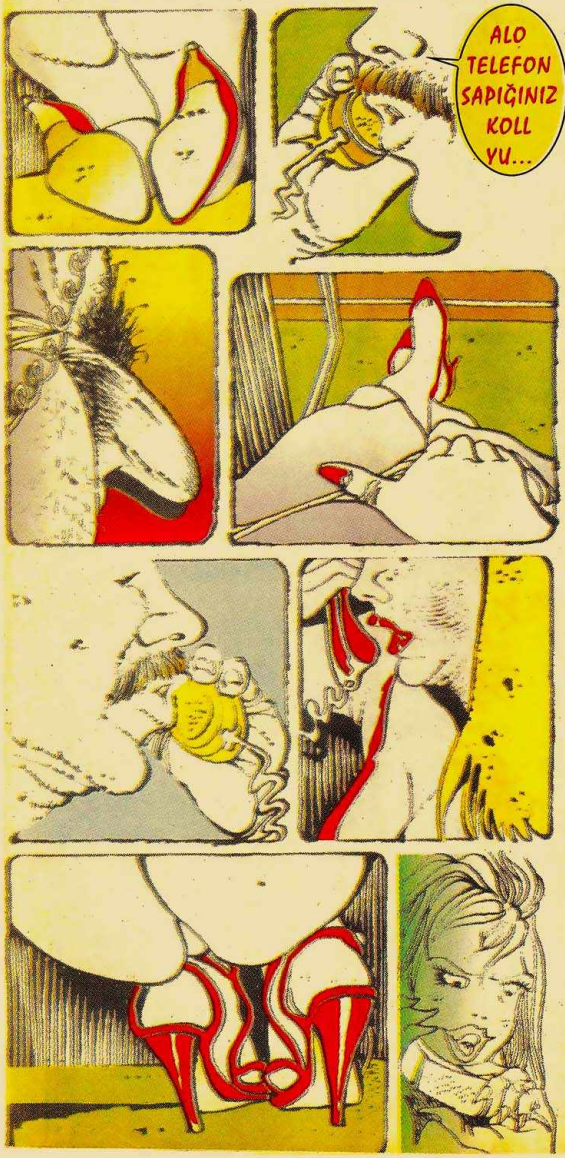
NE KADAR SIKIYO KIZ BABAN SENİ BÖYLE...
SORMA ABLA BIKTIM YALLA!..
BOŞVER. TAKMA KAFANA. KEYFİNE BAK.
AYY! NAAPIYORSUN AYSEL ABLA? GÖREN DE BİŞEY SANICAK...
NOOLMUŞ? KIZ KIZAYIZ KIZI..
OKŞANMA ZAMANI GELMİŞ BUNLARIN KIZIM!..
AH AH GEÇİYO BİLE ABLA.
GEL HADİ!
NEREYE?..
KONUŞMA GİRİ!..


AMA...
ŞŞŞT!..
HADİ SOYUN BAKİİM!..
NE? NİYE?..
ÇOK KONUŞMA!
MM!
ÇIKAR ŞUNU!
OHH!
OH YA!
ŞUNU HİÇ BİR ZAMAN UNUTMA...
NEYİ?..

MADEM ERKEKLER YASAK...
O ZAMAN HERİF YOK AĞLAMAK YOK YANİİİ...
NO MEN NO CRY CA-NIM ANLADIN MI?
4

ZIRR..!!

ÇOK ÖZEL HATT



ZIIRRRR!..

- Buyrun.
- Alo. Kiminle görüşüyorum?
- Şimdi bişey diycektim ama neyse. Kimi aradınız beyefendi?..
- Şey.. Ben.. Sizi aradım..
- Beni mi?
- Evet. sizi...
- Tanışıyor muyuz?.
- Tanışırız!..
- Haa anlaşıldı...
- Vaktiniz varsa biraz konuşabilir miyiz?
- Ne konuşucaz?
- Mesela isminiz ne?
- İsim vermem.
- Pardon o zaman kendinizi biraz tarif eder misiniz?
- Nasıl yani?
- Yani saçlarınız mesela ne renk?
- Sarı.
- Oh!..
- Ne ohu?!.
- Sarışınlara bayılırım da.
- Öyle mi?.. Gözlerim de mavi.
- Harika!..
- Dudaklarım da çok etlidir canım.
- Öperim o dudakları canım, şurulupş!..
- Hop hemen sulanma bakalım.
- Ya göğüsleriniz nasıl?
- İyiler yavrum!.. seninkiler nasıl?
- Büyük mü?
- Hmm! Seni azgın seni. Pek sayılmaz, orta büyüklükte. Sivri, süt gibi bembeyaz, meme uçlarım da pespembe ve de dimdik!.. Gül yaprağıyla aynı renkte...
- Ohh! Öpmek istiyorum hanfendi onları lütfen, öpmek istiyorum.
- Rica ederim öp yavrum. Bak telefona dayıyorum, istediğin kadar öp.
- Mucuk, şılap, şulup. Harikasınız, devam edin. Biraz daha aşşalara kayalım mı?
- Kayalım canım.
- Esas şeyiniz nasıl?
- Şeyim mi? Hiç sorma.
- Sordum bi kere, anlatın lütfen...
- Görsen bayılırsın.
- Bayılırım valla!..
- Bi kere tüylü ve sapsarı.
- Ohh!.. Esas mıntıka nasıl?
- Seni gidi çapkın seni. Sıkı dur anlatıyorum!.
- Ahh! Çıldırıyorum, lütfen çabuk.
- Bi kere şeyimin şapkasıııı pespembe!..
- Ne şapkası?!.
- Peki şapkasız tam bi karış! Altında da iki tane güller gibi taştaşlarım var canım. Tam ağzına layık!... Hadi buyur gel koçum!
- Ne diyosun lan sen? Sesin de kalınlaştı. Dönme misin nesin?!.
- Ne zannettin cicim?!. Hadi adresi vereyim de gel. Gel de seni bi güzel üç nokta.
- Hastir lan!..

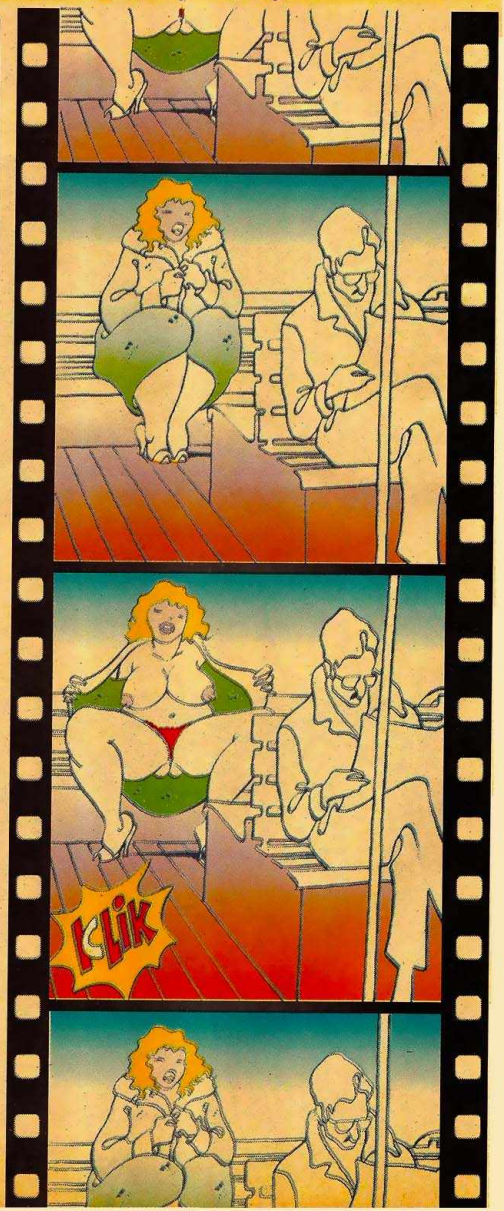
KÜÜT!

ERO-SHOP

KAFA MI BULUYORLAR?

Yoksa gerçek mi yazıyorlar orasına siz karar verin. Bir de şöyle bir haber çevirdik yabancı bir dergiden sizin için: Başlığı, A Real Sex Goddess yani Gerçek Seks Tanrıçası.

Son zamanlarda Kaliforniya'da dinci bir grup türemiş. Milleti ıslah etmek için de seksi seçmişler. İyi de etmişler. Grubun ismi pek uzun: The Church Of The High Goddess. Yani En Yüksek Tanrıça Kilisesi. Grubun kurucusunun ismi yok haberde. Olsa ne yazar. Uçuk bir Amerikalı herif vatandaş işte... Karısını da baş rahibe ilan etmiş müritlerin başına. Yalnız, karısının gerçekten En Yüksek Tanrıça Rahibe olabelmesi için (ne demekse?) şimdi sıkı durun; tam 1000 müritle yatması gerekiyormuş. Bu kuralı köyan da kocasıymış iyi mi? N'olacak, manyak Amerikalı işte. Mitolojiden bihabar, daha tanrıçayla rahibeyi karıştırır durur. Neymiş? Hangi hatun en önce 1000 herifi iyi ederse, o kilisenin baş rahibesi olacakmış. Açık hava toplu seks parti yarışmaları, noter huzurunda tasdikli, damgalı, pullu Los Angeles Times haberleri... Binbir gece masalları, binbir herifli Amerikan rüyası driimleri işte. Yersen...



Yıl: 1 Sayı: 4 6.000. TL. 19 NİSAN 1993

ÇİZGİLİ YAYINLAR

EROSKOP

HAFTALIK EROTİK ÇİZGİ-ROMAN DERGİSİ